



吴诚才枢机主教谨代表天主教会，向佛教徒朋友致以最诚挚的问候与祝福。

2025年卫塞节献词（华文翻译）已刊载于天主教总教区官方网站。

新教宗的诞生提醒我们：天父的形象不在于掌权，而在于爱与引领。

愿我们的心，如同基督圣心，始终愿意去爱、愿意去怜悯！

父爱如山，谨祝天下父亲节节日快乐！

从秘鲁带来的和平之声在圣伯多禄大殿回响：愿你们平安！

**教宗良十四世牧徽及格言：
强调合一与共融**



圣座于5月10日公布教宗良十四世（普雷沃斯特）牧徽与格言：

“在唯一的天主内，我们合而为一”，取自圣奥斯定讲道，强调在基督内的合一精神。

牧徽图案沿用他原任主教时的设计：一面盾牌分为上下两部分，上方蓝底白百合象征纯洁，下方为阖起的书与被箭刺穿的心，代表圣奥斯定的皈依经验。教宗曾表示，推动教会内的合一与共融，是身为奥斯定会士的使命核心，也呼应世界主教会议的三大主题：共融、参与、使命。

“愿你们平安”

“愿你们平安！”这是新教宗良十四世在圣伯多禄大殿阳台上向世人所说的第一句话，引用自复活主耶稣对门徒的问候，也勾勒出他牧灵方向的核心：和平与合一。

2025年5月8日，天主教会迎来了历史性的时刻：69岁，在美国出生、在秘鲁传教多年的圣奥斯定会士，罗伯特·方济各·普雷沃斯特(Robert Francis Prevost)，被选为第267任教宗，名号良十四世。

这位在美国出生、在拉丁美洲进行福传工作的主教，是首位拥有美国及秘鲁国籍、也是首位出自圣奥斯定会士的教宗。他的当选，标志着一项新纪元的开始：从边缘到中心，从低调到担当，从本地走向普世。

这不禁令人想起不久前上映的电影《秘密会议》(Conclave)。片中，一位所谓的“冷门人选”，在战乱地区默默服侍多年，最终被拣选为教宗。现实中的良十四世，何尝不是如此？天主自有祂的安排。



▲教宗良十四世当选后，在圣伯多禄大殿阳台首次向世人致词并颁赐宗座降福。

**他是谁？来自哪里？
要带我们走向哪里？**

许多人对教宗良十四世感到陌生。他长期在秘鲁服务，鲜少出现在国际媒体的聚光灯下。

教宗良十四世于1955年出生于美国芝加哥的一个虔诚天主教家庭。青年时期，他回应天主召叫，加入圣奥斯定修道会，并于1982年晋铎为神父。他拥有大学学士学位。他也拥有天主教神学院联盟硕士学位，以及罗马宗座圣多玛斯大学的教会博士学位，是一位具有深厚学术底蕴的教会领袖。

1980年代末，他接受差遣，前往秘鲁北部，投入奇克拉约教区最贫困地区的牧灵工作。他陪伴服务贫苦人民，并深刻体会拉丁美洲教会的创伤与盼望，也熟悉边缘社群在信仰中的挣扎。他被人亲切称为：“既是神父、又是兄长，更是邻居。”

2015年，他被任命为奇克拉约教区主教。尽管是外籍人士，他深得当地人民信任与尊敬。他讲流利西班牙语，熟悉拉丁美洲的社会与文化，也深知人民的苦难与信仰力量。

2023年，他正式接任圣座主教部部长，负责全球主教人选的甄选与任命，同年也获擢升为枢机。

**教宗名号“良”的深意：
回应正义的呼声**

教宗良十四世的名号，是向十九世纪的教宗良十三世致敬。后者于1891年颁布《新事通谕》，为现代社会训导奠下根基。

在今日全球贫富悬殊、劳工权益受侵、生态危机加剧之际，良十四世以此名号宣示：教会必须持续回应社会的正义呼声，站在弱小者一方。

圣奥斯定会“一心一德”

作为首位出自圣奥斯定修道会的教宗，良十四世的当选也为这个以“共同生活、服务他人”为核心精神的修会带来荣耀。

圣奥斯定会强调：“我们在天主内形成一心一德”。这精神正呼应了当今社会在分裂与个人主义盛行中，对团结、信任与共融的深切呼唤。教宗良十四世的当选，被视为对该修会精神的高度肯定！

为动荡世界带来信仰的平安

身为美国人，他必须在自由开放的文化背景中，以智慧带领人们更深体验信仰的真义；身为教宗，他必须坚守信仰、不随波逐流，在文化对抗中保持教会的纯正；身为圣奥斯定修会子弟，他知道，真正的领袖不是发号施令的人，而是俯身为众人洗脚的仆人。

但他并非沉默的观望者。他曾不避讳地在舆论中发声，无论是针对美国副总统对“爱”的定义的澄清、对死刑政策的反对，或是对特朗普移民政策的批评，他始终展现出一个带有“羊膻味”的好牧人，在泥泞中与人民同行。

十字架的扛抬者

皇袍加身之后，教宗良十四世的使命才真正开始。他深知，真正的领导不是居高临下，而是俯身为他人洗脚。他所继承的，不是一顶冠冕，而是一条十字架之路。他将带领教会走入痛苦人群之中，把迷失的羊一一领回天主的家中。

截稿之际，传来振奋人心的消息！教宗良十四世正式确认，梵蒂冈愿意主持俄罗斯与乌克兰之间的和平会谈。我们怀着希望祈祷，愿天主赐予教宗良十四世充足的恩宠，使他能化解仇恨，缔造真正的和平。

“愿你们平安”

“愿你们平安”，这不仅是主耶稣的祝福，也是对世界美好未来的盼望，更是邀请全人类走向耶稣所带来的真正平安。是的，愿人人平安。教宗良十四世祈愿世界和平与和谐，这难道不也是你我心中最深的渴望吗？

教宗方济各谈通向天主的道路

文 / 图：萧永伦神父



▲ 萧永伦神父与教宗方济各握手致敬

教宗方济各在访问新加坡期间，于2024年9月13日与年轻人举行了跨宗教对话。在该对话中，他说：“天主是属于所有人的，而我们都是天主的子女……宗教就像语言，是通向天主的不同道路，虽然只有一位天主。有些人是锡克教徒，有些人是穆斯林，有些人是印度教徒，有些人是基督徒。”

在他的讲话中，教宗方济各并没有说：1. 所有宗教都相同；2. 天主教徒应该信仰其他宗教；3. 信仰耶稣与否，无关紧要。他实际上说的是：4. 只有一位天主，祂是所有人的天主；5. 每个宗教以其特有的方式论述天主；6. 每个宗教都能引导人们走向天主。让我们进一步阐述：

1. 不同的宗教有各自的神学、礼仪和道德教义，但它们也有一些共同点，例如对天主的信仰、敬拜祂的责任，以及过道德和圣洁生活的必要性。因此，我们不说“所有宗教都是一样的”，而是说“它们有好多共同点”。

2. 基督徒因接受宗徒和其他信徒的见证，相信耶稣是我们的主。我们在个人祈祷和集体礼仪中与天主相遇，在服务穷人

和有需要者时体验到天主的临在。因此，基督徒在他们的信仰中获得满足，并没有必要改信其他宗教。

3. 基督徒相信耶稣是天主向人类最圆满的自我启示。耶稣说：“如果你们认识我，也就认识我的父”，并且“看见我就是看见了父。”（若14:7,9）对于我们来说，一个人是否相信耶稣至关重要，因为耶稣来到人间，并以最完整和最完美的方式向人类启示天主。然而，我们也知道，有些人可能没有机会像我们一样认识、接受和爱慕耶稣。

4. 只有一位天主。认为因为有很多宗教，所以就结论有很多神明的想法是错误的。并不是说天上有许多大大小小的神祇，而每个群体选择了崇拜他们认为最伟大的其中之一。宗教虽多，如果它们引导人们敬拜真神，那么大家所敬拜的就是同一个神。

5. 同一位天主是所有人的天主，宇宙的创造者。由于人们以不同的方式认识这同一的神，并以不同的方式崇拜祂，因此才产生了不同的宗教和对天主的不同称谓以及多样化的崇拜方式。不同的宗教就像不同的语言，却用来表达同一个愿望，那就是认识并敬爱唯一的神。

6. 每个宗教都能引导人们走向天主。根据宗教创始人的教导和宗教的传统，每个宗教都以他们最熟悉的方式为信徒提供了敬拜天主和实现祂在世间的旨意的训导。各宗教都希望其信徒们都不会偏离正道，沉迷世俗，而是顺从真善美，并归向上天主。

基督徒相信天主派遣祂的独生子耶稣来到世间，祂最圆满和完美地向人类启示了天主，因为祂是道成肉身的神而人。然而天主也通过其他方式，如祂的创造

物，向人类启示了自己，是不容忽视的。

有些基督徒可能会问，既然耶稣说：“我就是道路、真理和生命，除非经过我，没有人能到父那里去”，这似乎表明，除了通过祂，没有其他方式可以让人们到父那里去。那为什么教宗方济各说所有宗教都可以引导人们走向天主呢？

我们必须理解若望福音写作的背景。若望写书的对象是基督徒团体的信众。当他说“没有人”时，他指的是“信仰团体中的门徒”。他并没有说在基督教之外的人如何认识天主。对于他的基督徒读者来说，他们通过追随耶稣的道路认识了天主，耶稣是真理和生命的源泉。祂是天主的最圆满启示。这意味着基督徒必须严肃对待耶稣的教诲，活出福音来。他们必须认识到耶稣是通往天主的道路，而不是像经师和法利赛人一样，以为靠自己奉行梅瑟法律，就能争取进入天国。

耶稣是我们生活的至高权威。具体来说，如果耶稣确实是基督徒的向导和生活标准，那么我们就应该放下怨恨，宽恕那些冒犯我们的人，并首先寻求天主的国，而不是追求世俗的财富和权力。如果基督徒相信耶稣是真理并赐予生命，那么我们日常的决策和行动都应该遵循耶稣的道路。

至于非基督徒，他们通过其他途径寻找并认识天主。旧约经文显示，天主通过智者和先知向以色列人启示了自己。圣保禄也说，天主通过祂创造的奇迹向人类揭示了自己（罗1:20）。在《宗徒大事录》中，伯多禄对科尔乃略留一家人说：“我确实明白了，天主是不偏袒人的；任何敬畏天主并行正义的人，无论来自哪个民族，都是为祂所悦纳的。”（宗10:34）

教宗方济各向新加坡神职人员致辞

2024年9月13日上午，教宗方济各接见了新加坡教区的神职人员。吴诚才枢机主教代表全体欢迎教宗的到来，并提到教宗曾在宣道中提到，神父们应该像耶稣那样成为善牧，身上散发着羊群的味道。

教宗发言时放下准备好的笔记，即兴地给予简短致辞，进一步阐释了做善牧的意义。教宗指出，牧羊人应该走在羊群的前面、中间和后面。走在前面是为了引导和指引羊群，走在羊群中间是为了照顾羊群，而走在后面则有两个目的：一是保护羊群，二是引导迷途的羊回到正路上。

教宗方济各也强调，牧羊人要与天主保持亲密的关系，要热心祈祷，要成为天主与人之间忠实的中保，要将人的需要带给天主，也要将天主的恩宠带给世人。他停顿了一下，微笑着对众人说：“要常常微笑，不要忽略所领受的恩宠，要把微笑



▲ 教宗方济各与新加坡教区的神职人员合影

和喜乐带给周围的人。”我们自然地以微笑回应，因他发自肺腑的感人话语深深地触动了我们。

在结束演讲之前，教宗望向坐在后排的两位修女，并鼓励她们说，“修女们可以在教会中扮演母亲的角色，将天主的

爱与温柔带给所有人。毕竟，教会的使命就是成为一位关爱子女的母亲。”

最后，教宗祝福大家，并与神职人员合影。他还通过教区代表向在场所有人分发了一串玫瑰经念珠。

董蘭芝用画笔承载信仰，倾尽一生与基督相遇！

在科技日新月异、影像充斥的时代，圣像画却依然悄然地绽放它独特的光辉。它不为取悦观众，不追求流行风格，而是以千年传统承载信仰的奥秘，引领人走向天主。在华人教会中，台湾圣像画画员董蘭芝默默在这条道路上耕耘二十多年。她的画作不只是一幅幅图像，更是一场场与天主相遇的旅程，为观者带来深深的感动！

信仰召叫的开始

董老师的圣像画之路始于信仰的根基。虽然她并非出身教友家庭，但早在国中，她便对哲学产生浓厚兴趣，常常思索生命的意义。婚后受到夫家的影响，因为夫家是虔诚的教友，于是她开始接触天主教信仰，一个令她深深着迷的世界。身为一个总爱追根究底的人，她渴望认识天主，因而喜欢阅读圣经、神学与哲学书籍，信仰的种子也在她心中慢慢萌芽。她坚定地说：“每个人的召叫各有不同，而我的召叫，是从信仰出发的。”因为信仰的缘故，她对基督的圣像和圣母的图像特别有感动，也正因如此，当天主圣神透过谢恩鸿神父之口向她发出邀请时，她毫不犹豫地全心全力把握这个机会，进入圣像画的道路，并尽她所能去忠实地完成这项召叫。

画画的起点：

从童年到朝圣

董老师对手作有天分。母亲认为缝衣服最实用，于是她学会缝纫，几乎每周都能为自己做一件新衣。她也喜欢画画。某次与友人在街头看到画板上可爱的小熊，立刻燃起了报名学画的念头。那时，她在心里最想画的，竟然是圣母像！在欧洲的旅行中，她会买下教堂贩售的书籍。虽然看不懂文字，但图像的庄严神圣深深吸引着她，她便开始临摹。后来，在谢神父的介绍下，她认识了一位美国神父，在一个下午的会面中，对方讲解圣像画的绘制颜色和一些技法。这场谈话成为转捩点，她开始上网购买画具、练习圣像画，从此踏上自学的道路。



▲ 气质典雅、平易近人的董老师

选择：服装或圣像？

当必须在服装制作与圣像创作之间做出抉择时，她经历过一番内心挣扎。究竟是继续做衣服，还是全心投入圣像画？充满信德的她把抉择交托给天主，在祈祷中等待指引。天主仿佛也回答了她的祈祷。在圣神降临节后的某天，一位台湾朋友介绍她到菲律宾，参加一个为期十天的正统圣像画课程。她在得到圣像画启蒙老师，一位韩国裔修女的指导下开始学习正统圣像画的绘制。由于已有些底子，她很快就获得圣像画老师的肯定和青睐。不言而喻，董老师后来的选择是很明显的！

整个生命与圣像相结合，奉献于天主

董老师认为：“画圣像，并不是凭借灵感，而是依靠圣神的引导，在圣传的规范中描绘基督、圣母与众圣的面容。”她的生活与圣像画紧密相连。禁食、祈祷、读经已成为她每日的日常。她说：“若心常驻于天主的话语，生活本身就是一种祈祷。”每一次构图、每一道色彩、每一笔描绘，都是她对信仰的默想与回应。她不是单纯在“画画”，而是以整个生命与圣像结合，深深回应天主的召叫。

忠于传统，也倾注心灵

董老师指出圣像画中的人物形象，是依据圣传的规范与样式来绘制的，但这并不意味着画家的理性、思考、对圣经的信仰与理解无法参与其中。事实上，每一笔的背后，都是画者对圣经的体悟、对天主

奥秘的默想与信仰的回应。虽然圣像画不追求个人风格或表现，但画者必然会将整个人的心灵投注其中，因此也自然带有画员对信仰的独特理解。董老师慎重地表示：绘制圣像，正是在圣传与圣神的引领下，以信德回应天主的召叫。

圣像的使命：帮助人遇见基督

董老师也认为，圣像画在华人教会群体里尚未真正进入“接受”的起步阶段。初步接触并不难，但要真正深入圣像的精神与传统，仍有其门槛。不过她相信，若有人愿意推动、分享，慢慢地，圣像画会被更多人看见、理解与喜爱。因为当人真正与圣像对视，并在其中遇见基督时，灵魂会被触动。这不是艺术的吸引力，而是神的临在所带来的内在回应。每个人都有神的种子。在亚洲，圣像画员不多。她从不将自己视为肩负重大“使命”的人。她认为她只是回应了天主的召叫。董老师感恩地说：“天主知道我适合这条路，祂带领着我走，因此每一步都伴随着平安和幸福，从中也与天主建立起很亲密的关系！”

在黑暗中依然前行，主的临在扶持她

当然无可避免的，董老师也有沮丧、黑暗、遇到魔鬼来袭心灵的时刻。例如她全心投入画圣像画中，并没有太多与人交往的时间，有时不禁自问人生的价值真是如此吗？但更多的时候，是主的临在扶持她前行。此外，她也以

平常心充满信德地提醒自己，若有一天天主说“可以停了”，她应该坦然放下，全然顺服，毫无怨恨。

给学习者的鼓励

董老师鼓励所有渴望学习圣像画的人，勇敢踏出第一步！她呼吁一定要听天主的声音，也听自己内心的渴望。若你渴望，那就开始吧，若是天主的旨意，天主必定成全。她目前也在教导学生，但她不把教导视为志业，而是开放自己成为天主的器皿。圣像画不仅是绘画技艺，更是一条祈祷与生命奉献的道路。她说，是否培育下一代圣像画家，不是她的安排，而是天主的工作。她唯一的愿望，是让观者在她的作品前能停下脚步，静静地凝视，并在那一刻，真实地与主相遇！

圣像的价值，是天主启示的延续

圣像画存在的根本原因，是因为耶稣基督降生成人。祂让天主的不可见成为可见，她说：“耶稣基督降生成人，使不可见的天主成为可见。让人能直视天主的面容。因此，圣像画是无价的。它不仅是灵修的窗口，更是回到天父家的一条路径，是让人与基督相遇的道路。”在她绘过的众多圣像中，最想一再描绘的，是弗拉基米尔圣母像，一幅曾庇护俄国、也被视为检视画者灵修深度的圣像画。

最大的渴望

在众人眼中，董老师已经很成功了，但她最大的渴望，是画出一幅让人第一眼望见，便能感受到天主的临在与爱的画像，如弗拉基米尔圣母像有震撼人心的感动。这也是她最深切的祈祷！我们祝福董老师取得她心目中的最后成功。



弗拉基米尔圣母像

导览培训工作坊——图像中的盟约：拜占庭圣像的神圣凝视

为迎接《结约之柜——拜占庭圣像画展》的隆重开幕，守礼社于4月27日至28日下午，在二楼活动中心举办义工导览培训工作坊。此次培训由知名圣像画员董蘭芝女士亲自授课，24位义工参与其中，深入体会圣像的神学内涵与灵修意义，为即将展开的导览服务奠定基础。

约柜：旧约与新约的交汇，画中盟约的象征

展览以“约柜”为题，意涵深远。旧约中的约柜象征天主的临在，安放在至圣所中，内藏法律之版，笼罩于荣耀的云彩之下；新约中，圣母玛利亚被称为“新约的约柜”，因她以信德承载了道成肉身的耶稣。圣像正是在这新旧约交汇之处，以图像形式“书写”盟约，使观者能在画中与天主相遇。

圣像非艺术品，而是祈祷之门

“我们不只是观看圣像，更是学习如何被观看。我看祂，祂也看我，这是一次双向凝视的震撼。”课程一开始，董老师即提出圣像的核心精神，强调圣像远非一般艺术品，更不是偶像，而是祈祷之门，是天主圣言的视觉诠释。

圣像的创作有严谨规范：使用天然矿物颜料手工研磨上色，不署作者名，因圣像不属于任何个人；它必须在教会传统与神学指导下完成，是人间与天主之间神圣盟约的视觉印记，是神圣的“图像神学”。

每一笔皆有意义：圣像的视觉神学

董老师逐一讲解了圣像中的视觉符号与神学含义。由于内容非常丰富，本文选取耶稣基督与圣母的圣像作为代表，作简要说明。

早期基督徒多以象征性图像表达信仰，在受迫害的年代中成为沉默的见证。至公元三至四世纪，圣像开始具有人形面貌，其中最具代表性的为“曼陀里安”圣像，传说为耶稣自印于布上的面容，赠予病重的爱德撒国王，被尊为第一幅真正的基督肖像，也成为日后圣像原型的参照。

例如**基督圣像**中，祂的面容左侧庄严、右侧慈爱，象征公义与慈悲的并存；右手施予祝福，左手持福音书，表达新约里的祂爱罪人而非审判他们。衣着方面，紫红色外袍象征王权与殉道精神，蓝色内袍象征神性；背景金色象征天国荣耀或圣神；蓝色的“曼多拉”光环包围全身，是圣神临在的象征；无阴影的技法，表示光源来自内在，是“自在之光”。祂的目光直视着每一位观者，是一场真实的相遇。

一般上，降福的手势；两指（食指与中指），象征基督的二性，基督为真天主亦为真人；另三指，则代表圣三；圣父、圣子与圣神。圣像非为吸引注意力而存在，而是为净化注意力，引领信仰内在的转化。我们注视基督，不只是敬拜，更是回应祂的邀请，让祂的形象在我们心中烙印，使我们成为祂的样式。祂今天仍在凝视着我们，等待我们的回应。

三种圣母圣像：祈祷、引领与陪伴

圣母的圣像据传由圣路加在基督升天后绘制，成为东正教传统中“最早的圣母像”之一。圣像的起源并非出自艺术家的创意，而是神自我启示的延伸。圣母在圣像传统中被尊为“第一位信徒”，因为她以整个生命回应福音的召唤。

董老师深入讲解三种经典圣母圣像

征兆之母 (Our lady of the Sign)：圣母正面站立祈祷，腹前呈现光环，内有祝福手势的圣子，象征基督在母胎中已是世界的主宰。这类圣像常见于东方教堂的圣像屏或穹顶，也称为“Orans”或“祈祷者”，像强调圣母是“新约的约柜”，用身体成为殿宇，以爱奉献为祭，教导我们祈祷不只是向天主祈求，而是奉献自己如玛利亚所言：“愿照祢的话成就于我。”



▲征兆之母



▲善导圣母

善导圣母 (Hodegetria)：圣母怀抱圣婴，以一手托抱，一手指向圣子，引导信徒走向基督，宣告“祂是道路、真理与生命”。圣婴目光坚定，左手持福音书卷，右手施予祝福，赤足象征祂完全的奉献与真实的道成肉身。

慈悲圣母 (Eleusa)：母子面颊贴近，充满温柔与亲情。圣母的眼神望向我们，流露对人类痛苦的共鸣与代祷，知道儿子将被钉在十字架上为人类的罪恶牺牲并承担我们的痛苦，因此圣母的目光虽充满慈爱，却也隐藏为母的悲痛。三颗星星象征其永恒童贞（产前、产时、产后）。衣袍边缘可绣金线，象征天主之母的尊贵，尊贵而神圣。圣子贴近母亲，仿佛反过来安慰她，展现深刻的人性温度。



▲慈悲圣母

董老师也指出，圣母在圣像中从不被圣子的荣耀掩盖，两者彼此映照、彼此成全。圣像因此不仅是图像，更是一道可进入的信仰之门。

圣像的苦路与奇迹：守护者的故事

培训中老师也带领我们回顾了圣像历史上的考验与神迹。8世纪“圣像破坏运动”期间，大量圣像被毁，画家受迫害。其中著名的伊维隆圣母像曾被士兵刺伤，竟流出鲜血。一名寡妇将其投入海中，漂浮于海上，闪闪发光，被修士加百列迎入修道院。最终由圣母显现启示：“我不是要你们守护我，我是来守护你们。”因此，这幅圣像被尊称为“守护者圣母”。

直至第七次大公会议，圣像的神圣地位才获恢复，并重新成为教会信仰与祈祷传统的重要组成。教宗若望保禄二世就有言：“基督宗教的绘画艺术，特别是圣像艺术，可以让基督的奥迹继续临现于人间。”

圣像的凝视，召唤我们进入光中

为期两天的导览培训在充满灵修与感动的氛围中圆满落幕。董老师以温柔坚定的话语勉励义工们：“圣像的目光稳定、诚实、慈悲。当我们凝视祂时，祂也在邀请我们进入光中，诚实面对自己。”她期许义工们在未来的导览中，成为爱的见证与天主临在的标记。

圣像画展不只是视觉的盛宴，更是一场信仰的朝圣之旅。愿更多人透过圣像，进入与天主盟约的神圣时空，开启灵魂转化之门，让自己成为一张被神光改变的脸，成为“活的圣像”。



▲耶稣画像



拜占庭圣像画展在守礼社隆重开幕



▲剪彩仪式（左起）董蘭芝老师、张思谦蒙席、萧永伦神父、台南碧岳学社文化事业有限公司主任秦家荣先生、陈裕蓉女士



▲与会者脸带笑容都竖起大拇指赞好！

2025年5月1日，拜占庭圣像画展在守礼社隆重举行开幕典礼，受邀出席的嘉宾约有25人。此次画展由华文教委、守礼社主办，并与台南碧岳学社文化事业有限公司合作举行，展现了圣像的价值。

出席典礼的贵宾包括台湾知名圣像画家董蘭芝女士、台南碧岳学社文化事业有限公司主任秦家荣先生、西班牙谢恩鸿神父、守礼社社长萧永伦神父，以及部分守礼社董事、张思谦蒙席、多位神父、工作人员和两位外教友人。

剪彩仪式前，由张思谦蒙席带领祈祷。他在祈祷中表示：“我们来到全能慈爱的天主面前，满怀感恩之心。感谢祂赐予世界的美丽，使我们藉由圣像作品感受造物主的临在，瞻仰祂的荣光与美善。”他也特别感谢董蘭芝女士将个人的属灵恩宠化为画笔下的神圣图像，并祈愿每一幅圣像都能成为一扇窗，让参观者看见希望、爱与天主的临在。

随后，董蘭芝女士、张思谦蒙席、萧永伦神父及秦家荣主任共同主持开幕仪式，正式为画展揭开序幕。

在致词环节中，萧永伦神父以中英文向来宾发表讲话，指出天主虽是无形

无象的，却通过祂的创造，尤其是人类所拥有的智慧与艺术才能，将祂的荣耀彰显于世。他特别提到，圣像画作为一种独特的艺术形式，在东正教文化中占有重要地位，不仅呈现出天主的真、善、美，也使人透过视觉艺术感受到祂的临在与慈爱。借由董蘭芝姐妹的圣像画作品，观众不只是欣赏图像的美，更是在美中与天主相遇。萧神父鼓励大家将这份美好分享给亲友，尤其是非基督徒，因为艺术无国界，圣像所蕴含的爱与光明有触动人心的力量。他也介绍，传统拜占庭圣像画以基督面容为中心，画面常以象征天主的金色为主调，传达祂的神圣与永恒。最后他祝愿这次画展成功举行并成为人们的一次触动心灵、走近天主的旅程。

作为本次展出的重要人物，董蘭芝女士除了感谢主办方外，也分享了圣像创作背后的神学与属神意义。她介绍，圣像只以真金箔为底，“在传统的认知，黄金不是属于自然界，是来自于天，因此以黄金来表达非创造之光。圣像艺术属于圣传，是图像的圣经。许多圣像样态与色彩都有深远的象征意义。例如，圣母像相传由圣路加福音作者在

基督升天后所绘，是圣母像的原型，耶稣的像是来自于耶稣亲自将脸印在布上，因此称为“非人手所造”。

谈到自己的创作经验时，董老师动情地说：“画耶稣基督圣像时，我几乎离不开画像，直至画到祂的眼睛时，我觉得祂进来了，我也进到祂里面。”她强调，画圣像不仅是技术活，更是一种祈祷与灵修的操练。

开幕式后，由董蘭芝老师与谢恩鸿神父一同为来宾导览展出的多幅圣像画，讲解其背后的神学象征与意义。参与者无不感受到圣像的深邃与神圣，纷纷表示收获良多。

守礼社也为到场来宾准备了丰盛的茶点，大家在轻松的氛围中一边欣赏画作，一边交流感受，气氛热烈而温馨。整场开幕典礼不仅是一场艺术的盛宴，更是一段结合信仰与美学的神性朝圣之旅。

***截稿为止（5月22日下午2时30分），画展已迎来1059位参观者，展出的45幅圣像画中已有12幅成功售出。感谢所有辛勤付出的义工与导览员，这是主办方与大家共同努力的成果！画展还在进行中，加油！**

经过一段时间的祈祷与深思并广泛征询教友意见（包括社群问卷调查）神父团与顾问委员会的建议后，吴诚才枢机主教终于宣布：新加坡在登加(Tengah)设立的第33间天主教堂，将命名为**圣犹达堂！(Church of St. Jude Thaddaeus)**

圣犹达是耶稣差遣传教的宗徒之一，他的名字象征着信德、毅力与坚韧，这些美德不仅对个人具有启发意义，也能激励整个团体更加积极、团结和坚定信念。这间新教堂将肩负传教使命，通过福传与牧灵关怀，为人们带来希望。

登加作为一个新兴住宅区，圣犹达堂

总主教公署通告 登加新天主教堂命名

将成为当地居民信仰的指引和灵修成长的中心。它也将成为一个充满希望与为人代祷之地。它也为身处困境与艰难中的人们提供心灵的避风港，让所有人都能在其中感受到基督的爱。

教堂以圣犹达命名，既体现了社群问卷中教友对这位宗徒的深厚敬爱与喜悦，也彰显了他们对圣犹达作为“特别关照那些看似无望、困难重重的情况或遭遇的主

保圣人”的虔诚信仰，人们通常在面临极大困境时，会向他祈求帮助。

这一命名迎合了禧年主题“希望的朝圣者”，也彰显了本地教会与普世教会的共同信念：对基督所怀抱的坚定信德。

我们将于日后公布有关新教堂的建立与发展详情。与此同时，我们恳请大家为这个新信仰团体、这座教堂祈祷，恳求圣犹达代祷、引领并保佑总教区顺利地迈向新的征程。

Rev Fr Terence Pereira
总教区秘书

跨宗教携手共护地球 —— 建国60周年、《愿祢受赞颂》10周年、希望禧年



▲与会者与主办方新加坡明爱的工作人员合影



▲在植树环节中，文化、社区及青年部长陈圣辉先生（中）、张思谦蒙席（左），与回教理事会副宗教司哈南博士（Dr. Mohammad Hannan Hassan）（右）齐心协力，为五棵指定树木之一种下树苗。

2025年4月22日清晨，福康宁公园在一场晨雨之后迎来晴朗天气，仿佛大自然也为“跨宗教地球日对话2025”的顺利举行献上祝福。

本次活动由新加坡明爱(Caritas Singapore)主办，并由新加坡总教区跨宗教交流与基督徒合一中心(AIRDECS)协办，旨在纪念教宗方济各《愿祢受赞颂》通谕颁布十周年、庆祝新加坡建国六十周年，以及呼应教会所庆祝的希望禧年。活动主题为“多元信仰，一个世界”，邀请各大宗教及不同机构代表共同反思环保与可持续发展的重要课题。

来自十个宗教团体的领袖与信众，以及新加坡文化、社区及青年部(MCCY)、国家公园局(NParks)、永续发展与环境部(MSE)的代表，与多个社群与机构成员约90人参与其盛，体现了宗教与社会的深度合作。

向教宗方济各致敬

在活动正式开始前，全场肃立，为刚于前一日安息主怀的教宗方济各默哀一分钟，场面庄严而感人。随后，特邀嘉宾新加坡贸工部兼文化、社区及青年部政务部长陈圣辉担任开幕嘉宾，并发表致词。陈部长坦言，获悉教宗过世的消息后，便熬夜重新撰稿，以表达对这位谦卑仁慈的教宗的敬意。

陈圣辉部长致词

陈部长指出，教宗方济各不断提醒世人：生命的价值在于仁爱与服务，而非物质的积累。他也特别引述《愿祢受赞颂》通谕

中的精神，强调人类有责任善待受造界，维护生态平衡。他指出，尽管各宗教信仰背景不同，但都共守一个共同信念：我们必须携手合作，保护我们的地球。

值此新加坡建国六十周年之际，陈部长也号召民众积极响应国家公园局推动的“百万树木运动”，以植树行动应对气候变迁，并鼓励善用“SG环保基金”支持基层的永续发展计划。

种下希望之树，播下团结之种

接着，与会者移步至室外，由14位政教界代表种下五棵象征希望的小树——1棵细枝油橄榄、2棵科氏米仔兰及2棵链荚木。透过这简单却意义深远的举动，传达对大地母亲的尊重与守护，也象征跨宗教之间的团结与共识。

小组讨论与分享

回到室内，罗马教廷促进人类全面发展部门也透过视频致词，对本次活动给予肯定与鼓励。接下来的分组探讨，因为是很接地气的环保话题，背景各异的与会者各发己见，分享踊跃积极，殊途同归地点出了环保的重要性、紧迫性、以及彼此合作的必要性。

小盆栽，大祝福

活动中，每位与会者获赠一盆绿意盎然的小盆栽，并被邀请在盆栽上写下一句祝福语，与身边的朋友互相交换。这份温暖的小礼，不仅传递心意，也象征人与人之间的连结与关怀。

张思谦蒙席总结致谢

活动尾声，由张思谦蒙席代表新加坡总主教吴诚才枢机，向在场嘉宾及所有参与者致谢，他也特别感谢主办及协办单位的努力。张蒙席引用《愿祢受赞颂》第246段的祈祷词，邀请众人一同反思与祈祷：

“全能的主，求祢使我们满溢平安，好让我们能够彼此以兄弟姐妹相待。请愈合我们的生命，好让我们能保护世界，而非从中掠夺，好让我们能播种美善，而非污染破坏。求祢教导我们发现我们与每一个受造物都是紧密相连。我们感谢祢天天与我们同在。在我们为公义、仁爱及和平的奋斗中，求祢支持我们。”

活动至此圆满结束。本次活动既是一次宗教间的深度交流，也是一场共同行动的召唤。愿大家继续跨越宗教界限，以爱为本，同心协力守护地球，传递希望。

在此次活动中，新加坡明爱(Caritas Singapore)推出了一个全新的线上平台，旨在推动不同宗教之间的合作、理念交流，并携手推动可持续发展的共同协作。欲知更多详情，请上网查看：
<https://www.caritas-singapore.org/care-forcreation-caritas>

与会者分享摘录：



李振财长老——新加坡全国基督教理事会荣誉财政

环保至关重要，每个人都应为守护地球贡献一份力量。正如陈部长所言，我们应怀抱服务精神，从身边的小事做起，比如种下一棵树。在新加坡这个多元社会中，跨宗教的环保合作尤为重要。正如今日大会的主题所强调：“多元信仰，一个世界”，我们不仅要共享资源，更要携手同心，共同守护我们的家园。新加坡明爱发起的这项活动，正是凝聚人心、共促环保的良好典范！

文接第6版

妙穆法师 —— 新加坡佛光山住持

慈悲是佛教核心价值之一。我们以平等心看待众生，不仅对人类和动物怀有爱心，也应珍视山河大地。所谓“人间佛教”，强调在日常生活中落实佛法，环保正是其中重要的一环。今天各宗教代表齐聚一堂种树，是和谐与为地球共同努力的见证，深具意义。

**陈振福神父 —— 天主教圣依纳爵堂**

树木象征着生命与希望。教宗方济各邀请我们成为希望的使者，就如树木净化空气，我们也蒙召在世界中传播光与爱。教会透过植树、减少塑胶使用等行动回应主的召叫。愿我们的努力，使世界因爱而更充满希望。

Konstantinos Tsilis大主教 —— 东正教新加坡及南亚都会区

在东正教每一场礼仪中，我们都为整个受造界祈祷，求主启发我们，以智慧与爱善待世界。东正教也设有环保祈祷日，通过祈祷、讲座和实际行动提升信众的环保意识。我们的普世牧首巴尔多禄茂一世(Ecumenical Patriarch Bartholomew I)长期投身环保、促进宗教对话，媒体因此尊称他为“绿色牧首”。他的努力启发我们活出信仰、关怀受造界。

**基督徒合一复活节聚餐：祈愿合而为一**

用餐前，与会者围桌交流分享今日聚会的意义



圣德肋撒堂本堂Rev Fr John Joseph Fenelon（后排居中）亲自带领与会者参观教堂并合影

4月7日，22位来自天主教、卫理公会、长老会、圣公会、信义会、基督新教的神职人员以及平信徒，齐聚圣德肋撒堂，参加由天主教总教区基督徒合一委员会(ACCED)与新加坡总教区跨宗教交流与基督徒合一中心(AIRD-ECS)主办的基督徒合一复活节聚餐。此次聚会不仅是一次聚餐，更是一次信仰与合一的深刻交流。

合一的时刻：纪念尼西亚大公会议

在正式用餐前，与会者围桌分享聚会的意义，大家一致认同，今年恰逢尼西亚第一届大公会议召开1700周年，因此聚会更具意义。尼西亚大公会议确立了《尼西亚信经》，它成为全球教会共同承认的信仰基石，明确宣告三位一体的天主。尽管各基督教教派在教义上有所不同，信经仍然是所有基督徒共同信仰的基础，大家共同祈愿耶稣“合而为一”的愿望能够早日实现。

回应时代挑战：信经彰显基督独特性

新加坡卫理公会荣休主教Wee Boon Hup指出，当今社会充斥“神”、“超级英雄”、“神之子”等娱乐形象，令年

轻人容易将耶稣误解为类似的虚构角色。《尼西亚信经》正提醒我们：耶稣基督是独一无二的天主子，是与圣父同等、天地的创造者，真实而非虚构。在价值观混淆的时代，我们更需要重申基督的真实与独特，勇敢为信仰作证。

信经：合一的桥梁

新加坡福音团契理事会主席谢福良长老(Elder Dr Lawrence Chia)强调，《尼西亚信经》不仅是神学文本，更是基督徒合一的核心。“合一不仅是目标，更是我们信仰的体现。无论我们为何而聚，最终都是因主耶稣基督而合而为一。”他衷心感谢主办单位，并呼吁大家继续在各自的平台上传递宣扬信经所承载的信仰真理。

卫理公会经禧堂凌健耀牧师(Lin Kin Yew) 引用《若望福音》第17章的祈祷：“愿众人都合而为一！”，他认为这句话充满深意，成为今天我们团结的核心。他深刻感受到，这一祈祷正是我们共同的呼声。

独立福音派系统神学家蔡知鋼博士(Dr Edmond Zi-Kang Chua)强调了尼西亚会议如何确立了基督与上帝同永恒、同等性的古典基督教教义，而这正是今

日全球每位信徒基督教信仰的核心。他也指出，信仰的合一是教会共同寻求天主真理的果实，而非单一教义的统一，因此，复活节聚餐正是信仰共融的象征，提醒我们要不断反思和深化对信仰的理解。

国大历史讲师吴昱贤(Bryan Goh)(天主教徒)则提到，尽管《尼西亚信经》曾引发争议，并且现在仍有引发争议以至分裂的可能性，但如今不同宗派能共同纪念与分享信经，正是合一理解日益宽容的明证。

爱的出发点：跨越分歧

林美玲修女(Sr Mary Elizabeth Lim)深信，合一必须以爱为根基。“当我们彼此相爱，并以爱为出发点，就能在天主的光照下超越一切分歧，向真正的合一迈进。”

张思谦蒙席回忆今年1月的基督徒合一祈祷会，提到烛光传递的意义：象征我们蒙召在基督内合一，将祂的爱与光明带向世界。

圣德肋撒堂导览：**历史与信仰的交汇**

聚餐前，圣德肋撒堂本堂神父Rev Fr John Joseph Fenelon亲自带领与会者参观这座独特

的教堂。它是新加坡唯一一座罗马——拜占庭式建筑风格的教堂，拥有1931年安装的法式彩绘玻璃窗，描绘圣德肋撒的生平故事。2009年，圣德肋撒堂被列为新加坡国家古迹。

展望未来：在主爱中携手前行

与会者在信仰的光照下共享午餐，交流思想，相谈甚欢。大家也期待未来更多的聚会与合作，并深知：我们同属基督，原是一家。愿所有基督徒不分彼此，在主爱中携手前行，共同致力于建立天主的国度，为合一与福音的传播贡献力量。

结语

(以下结语由陈宾山神父提供，以回应当天聚会的精神。)

325年召开的尼西亚大公会议面对的首要挑战是对耶稣基督天主性的否认。为能辩护耶稣基督的天主性，教父依据的是救恩的原则：“如果耶稣基督只是人，就不能拯救我们”。也就是说，对耶稣基督天主性的确认有着救恩价值。这一点值得我们基督徒仿效。今天我们面对世俗主义、科学主义的挑战，基督徒团体要有能力面对当下的挑战，就必须重新诠释信经对当今人的救恩价值。

海星报 七十周年庆：感恩过往，展望未来



▲后排左起：刘运彬神父、萧永伦神父、林源恒神父。前排左起：经理陈卿卿、副编李德辉、新媒体导播卓蒂娜、门市部工作人员苏程琰、主编林秋红、门市部工作人员陈昭霖

▲《海星报》历任主编（左）谢文碧(2004-2016年)卓蒂娜(2016-2024年)、谢文端(2001-2004年)、守礼社社长萧永伦神父、现任副编李德辉（2011-）

《海星报》自1955年4月3日创刊以来，至今已走过70个年头。每个月约有1600份《海星报》由热心教友到守礼社领取，并协助分送至全岛22间教堂。在马来西亚，也有约1100份《海星报》在市场上流通。

在科技日新月异的今天，作为新加坡唯一的华文福传报纸，《海星报》依然展现其独特的价值与使命，继续在信仰传播的路上坚定前行！

3月29日，约165名教友与守礼社社长及《海星报》顾问萧永伦神父、刘运彬神父、林源恒神父齐聚圣心堂，共同庆祝《海星报》七十周年。

庆典以弥撒揭开序幕。主祭萧永伦神父在讲道中引用当日福音（路加18:9-14），借法利赛人与税吏的比喻，提醒大家真正的祈祷应出自内心、专注于天主的慈悲，而非炫耀自身优越。他强调，今天我们怀着感恩之心来到这里，真诚地感谢天主对《海星报》的祝福，并缅怀王守礼主教及编务团队的辛勤付出。他们包括沈载祺神父、李之义神父、谢华生神父、丁树人神父、董立神父、杜世昌神父、邵中神父、严璆修女、孟庆明修女、潘美玲修女、谢宝仪修女，以及主编谢文端、谢文碧、卓蒂娜、林秋红，副编冯立仁、李德辉。此外，我们也衷心感谢在马来西亚协调并供稿的王文才先生及当地出版社。与此同时，我们感恩堂区组织代表及众多义工，不辞辛劳地将《海星报》送到堂区及未能收到的教友手中。正因大家的共同努力，《海星报》才能迎来七十周年的庆祝。

使命与挑战：文字福传的重要性

《海星报》自创刊以来，肩负资讯传递(Information)与信仰培育(Formation)的双重使命。透过发表生活见证、

灵修体验及神学文章，帮助教友深化信仰，滋养心灵。

然而，运营《海星报》并非易事。资金主要来自教区世界传播节的部分拨款，长期以来均属亏损经营。但天主的恩宠始终陪伴，使团队坚持初心，持续耕耘。面对新时代的媒体变革，《海星报》亦积极调整，与时俱进。前任主编卓蒂娜积极推动新媒体，希望借助视频与音频传播，更迅速、更动态地触及读者。萧神父呼吁教友们给予蒂娜帮助及支持！守礼社在翻新后，也开辟了小型活动中心，以举办信仰活动，如即将在五月登场的结约之柜——拜占庭圣像画展。这不仅是福传的一部分，更是向外教朋友传递信仰的良机。萧神父鼓励大家前来参与此次画展或做义工。

团结协力，携手前行

新加坡天主教总教区华文教务委员会亦致力于拓展华文福传新渠道，期望教友在经济与精神上大力支持：“**有钱出钱，有力出力！**”所谓“成事在天，谋事在人”，福传之路，需要依靠天主恩宠，同时也需人们的努力。萧神父提醒我们，当我们祈祷时，应心怀感恩，与天主建立真实关系，而非仅仅祈求所需。最后，萧神父呼吁让我们携手并肩，完成耶稣托付的使命，将福音带给更多人。天主祝福我们！

感恩回顾，致谢与祝福

在弥撒后的总结中，本次庆典主要负责人、前任主编卓蒂娜表达了对所有支持者的深切感激，特别是专栏作家的勤奋笔耕，以及各堂区代表的辛劳付出。其中，李达君兄弟更是不辞辛劳，为多间堂区领取并分发《海星报》。蒂娜感慨地称他们为“天主派来的天使”。她特别感谢林瑄珠姐妹四十年来为《海星报》整理灵修文章，滋

养无数读者。

蒂娜亦感谢圣彩旗合唱团的莅临支持，并向长期关注《海星报》的卫理公会张振忠荣誉会督表达谢意。她也祝福新任主编林秋红。当然身为守礼社的一份子，她也不忘为守礼社打广告，呼吁大家多多光顾翻新后美观、时尚的守礼社！

在此，谨代表《海星报》编辑室，衷心感谢卓蒂娜多年来的努力与贡献。愿天主赐予她健康、喜乐，万事顺遂！

最后，大家齐声唱响生日歌，为《海星报》庆生。萧神父与主编们一同切下周年蛋糕，并合影留念。在丰盛的自助餐中，众人欢聚交流，气氛融洽温馨，欢声笑语不断！至此，《海星报》七十周年庆典也圆满落幕！

七十载耕耘，展望新篇章

《海星报》七十周年，不仅是回顾过往艰辛历程的里程碑，更是迈向新征程的起点。在天主的引领下，愿我们不忘初心，方得始终，以文字与新媒体并行，一起为福传事业贡献力量，光荣天主！

订阅《海星报》

想要获取丰富的信仰资讯与灵修启发？欢迎订阅《海星报》！

费用：每年 30元

（包括邮费）

(1) 支票上请写

Carlo Catholic Services Ltd
请将支票、地址及姓名邮寄至以下地址：

225B Queen Street,
Singapore 188552

(2) 电子转账：PayNow

账号 201918337D

请注明：Hai Sing Pao

感谢您的支持，天主爱您！



新约圣经疑难：耶稣受试探

主 耶稣受试探的事迹分别记载在马谷1:12-13, 玛窦4:1-11和路加4:1-13。当时并无第三者在场, 所以应该是主耶稣把受试的经验告诉门徒。祂受试探的基本概述是: 耶稣受洗后, 进入旷野, 在那里禁食了40天。撒旦来试探他, 试探的内容有三: 将石头变成饼, 为满足饥饿(身体需求); 从圣殿顶跳下去, 为获得公众的惊叹(社会荣耀); 以及崇拜撒旦以换取世间所有的荣华富贵(财富和权力)。我们如何理解耶稣所受的试探呢?

极端保守的学者会以字面解释。他们认为撒旦确实显现了, 且以可见的、甚至有形的方式出现。而且耶稣实际上是被带到圣殿的顶端和一座高山上。问题是, 魔鬼怎样带耶稣“站在殿顶上”? 他们怎样爬上那么高的地方? 爬上去时会不会引起群众的注意和骚动? 他俩上去后又怎样下来呢? 又怎样向聚集在广场的人解释? 此外, 魔鬼与耶稣是怎么爬上山的? 是上了那座高山? 要走几天才到, 又怎样走回来? 莫非他们是飘上飘下的? 那怎么不会

令人注意呢? 而耶稣岂不是不愿意惊动任何人吗?

一些学者认为这些事件发生在异象中, 尤其是关于高处和荣华富贵的部分。他们认为“高山”很难从字面上理解, 因为没有一座山可以看到世间所有的荣华富贵。如果对抗是精神上的或心理上的试探, 那么撒旦用身体抓住耶稣并让他飞来飞去的想法就没有必要的。

所以他们认为耶稣所经历的, 更可能是心理或内心的挣扎。祂所体验的是内在的诱惑, 不是来自外在的存在。耶稣降生成人, 就是来融入人类的社会, 负担人间的各种境遇, 包括人类内在的各种冲动和需要, 包括饥饿、野心、骄傲、贪婪。在这种观点中, “撒旦”代表邪恶或诱惑的化身, 而不是一个实体的显现。

另有学者认为“耶稣受试探”的写作是采取神学类型的表达方式。福音作者以耶稣的试探来回顾和反映以色列子民的故事。耶稣在狂野40天代表以民在沙漠中40年。每一次试探都对应于以色列在旷

野中的失败, 包括抱怨食水不足不好吃(出16), 拜金牛, 痴望有其他民族那样的富裕(出32), 以及与梅瑟的权力斗争(户12:16)。而耶稣回应撒旦所引用的经文都来自申命记(申8:3;6:16;6:13), 将他与以色列的历史联系起来。

上述凡合理的解释都可以被接受。重点是, 我们从中吸取了什么教训。经验证实我们常受到试探和诱惑, 而经文说明我们所受的诱惑通常针是对我们的身份、需求和欲望。“如果你是天主子……”撒旦质疑耶稣的身份, 并用肉体上的需要(饥饿), 以及心理的欲望(贪婪、骄傲和权力)来试探他。

试探本身不是罪, 但我们如何回应很重要。耶稣受到了试探, 但他没有犯罪。这向我们表明, 被试探不是失败, 只是人类经验的一部分。胜利在于拒绝诱惑, 坚定保持跟随基督的初心。

文: 萧永伦神父



“献礼”筹款活动——2025年第一季度报告

CATHOLIC FOUNDATION

“献礼”(以信德及感恩之心奉献)筹款活动于2016年将临期开展, 旨在支持新加坡总教区建立一个更具活力、有使命感和广传福音的教会。本报告将提供 2025 第一季度的筹款最新进展报告。

感谢您慷慨的捐献, 任意捐款有所增长!

2025年第一季度的进展显示, 教友们持续以慷慨之心回应这一捐款活动。本季度共筹得417万新元, 较去年同期增长15%。其中, 任意捐款表现尤为强劲, 从89万新元增长至172万新元, 几近翻倍。

我们需要您的定期捐款支持!

尽管定期捐款人数从4,106人微降至4,062人, 奉献金额仍维持稳定, 反映出信友们对教会使命的持续忠诚与支持, 但我们仍需要您的定期捐款支持!

捐献类别	2024年第1季度	2025年第1季度
限定用途基金	1.09百万	0.79 百万
一般基金(任意捐款)	0.89 百万	1.72 百万
一般基金(定期捐款)	1.09百万	1.11 百万
一般基金(堂区奉献)	0.56 百万	0.55 百万
总计	3.63 百万	4.17 百万

天主教中心的建设工程

为支援预计于2026年底竣工的天主教中心(Catholic Hub), 教区于2025年1月发起特别募款, 我们怀着感恩的心分享, 此次呼吁共筹得77万新元善款。天主教中心的成立将成为教会内重要的共融、培育与福传中心。欲知更多详情, 请上网查看:

www.catholicfoundation.sg/the-catholic-hub

请定期捐款!

若您尚未加入献礼定期捐款, 诚邀您即刻加入:

<https://www.catholicfoundation.sg/give>

涓滴之力, 聚沙成塔, 今日共建教会, 只为共迎明日希望! 我们衷心感谢每一位捐款者。您的捐款让教区在青年牧灵、福传、慕道、领袖培训及数码转型等方面能够不断地顺利前行。愿天主祝福您继续慷慨回应祂的召叫。

天主教基金会主办——

《天主、金钱与我》系列8

《天主、金钱与我》是一套特别为天主教徒设计的财务管理课程, 帮助信友学习理财的实用技巧, 同时以信仰为根基, 活出有智慧与责任感的金钱观。课程内容包括专业讲座、实用的理财规划表、小组引导式讨论及整合实际的生活情况理财。

个人私下预备期: 2025年7月(为期30天)

实体课程: 2025年8月16日至9月13日

(连续五个星期六, 早上9点-下午1.30)

上课地点: 圣家堂(6 Chapel Road, Singapore 429509)

请即刻报名参加:

www.catholicfoundation.sg/god-money-and-me

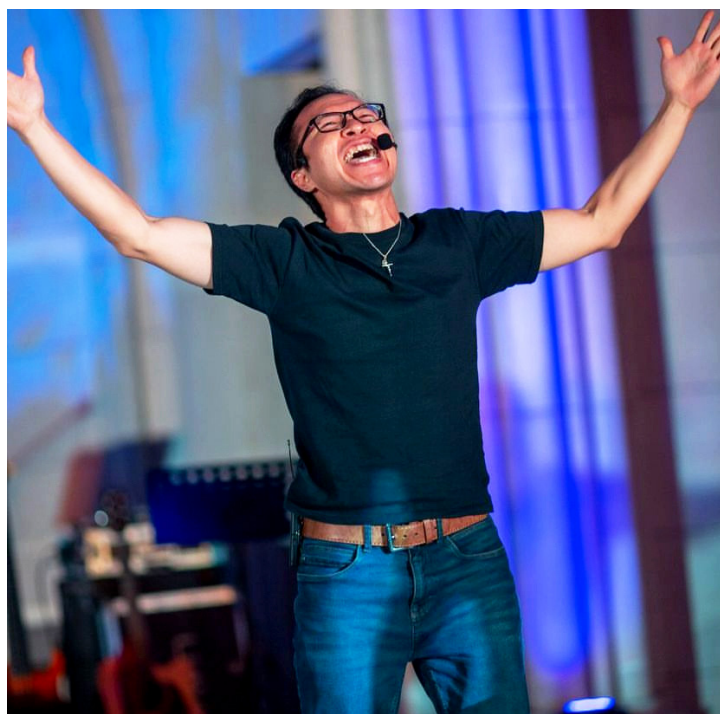
或扫描二维码:



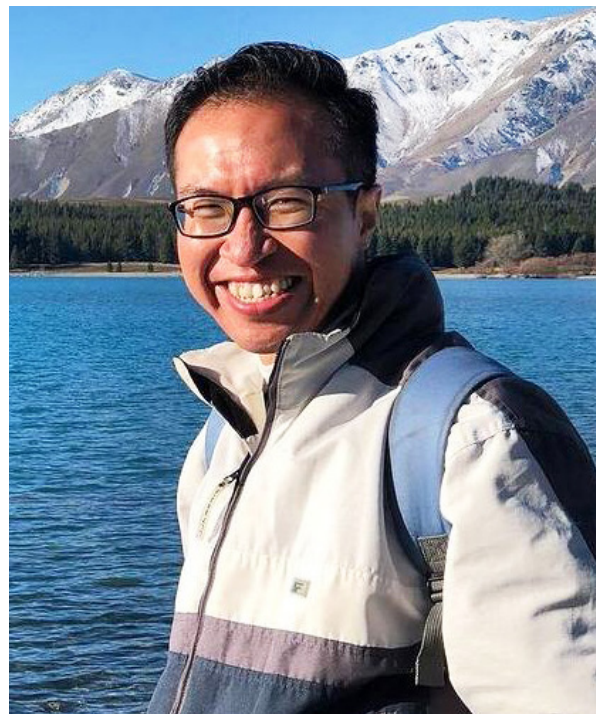
采访黎晓明传教士——从神父到传教士？



通过艺术与创意帮助人们更深入地认识自己



自由的灵魂自由的选择



游历各国，到处传教

是什么样的决定，让一位在神学院完成了八年神学课程，即将晋铎的修士，毅然放弃圣职之路，选择成为自由传教士？带着重重的好奇心，我采访了黎晓明；一位离开修道院，在外生活七年，如今以传教士身份服务他人的信仰追寻者。

挣扎与抉择：寻找真正的召叫

黎晓明传教士今年44岁。7年前，他站在晋铎为神父的门槛上，却突然决定休假一年。当时的他突然感到很茫然：一直在付出，爱天主、爱人，却忘了如何爱自己。因此他不禁自问：这是他真正想要的生活吗？

在世俗的眼光中，他的修道生涯是成功的，但他却不断苛求自己，认为自己不够好，因为一直以来，自我的价值总是被外在的成就所衡量。在当年主教也即现任吴枢机的鼓励下，他在休假期期间，参加了为期三个月的自我成长与治愈课程。在课程中，他聆听自己的声音，学习如何爱自己。在这段时间里，他遇到了一位治愈师，对方的一句话深深触动了她：“追随耶稣，并不一定要成为神父。”

黎传教士回忆说，最初感受到天主的召叫时，他曾觉得自己“没有选择”，仿佛命运已被决定。然而，在修道院八年后的休假时光，他终于明白，**天主的爱是自由的，祂并未强迫他，而是赋予他真正的选择权。**

勇敢迈步：从修士到自由传教士

经过深思熟虑，他决定放弃晋铎，而是前往纽西兰接受传教士训练。这是一个充满挑战的决定，毕竟修道院的生活给予了他稳定与方向，放弃即将到手的圣职，让他对未来充满不安。尽管如此，他在内心深处还是信赖天主的！

当年的主教即现任的吴枢机对他的决定表示理解与宽容，甚至对他说：“我需要很多神父为天主工作，但更需要的是开心的神父！”带着这份祝福，黎传教士踏上了新的旅程。

传教士的使命：寻找那“一只迷失的羊”

黎传教士指出，神父的职责往往围绕整个堂区，必须管理教务、牧灵事务，与个别教友的接触有限。然而，作为传教士，他能以不同的方式服务人群，通过艺术、个人陪伴、甚至简单的生活互动，引导人们了解自己并与天主建立更深的关系。

他特别强调，许多人对神父有距离感，认为他们高高在上，不敢向他们敞开心扉。但作为传教士，他可以融入人群，陪伴那些处于信仰边缘的人，这就似乎是神父们照顾的是99只羊，而我去寻找那迷失的那1只。

信仰的自由：以爱回应天主

离开修道院后，他的信仰并未减少，反而更加坚定。他游历各国，与不同基督宗派的信徒交流，拓宽了视野，也深化了他对天主的理解。

他认为，信仰不该只是外在的形式，而是一种自由的关系。虽然身为自由传教士，他不受教会的规条束缚，但他仍然每天至少花一个小时祈祷、读经，甚至在散步或听音乐时默想天主的话。他说：“天主给了我们自由意志，我们可以自由地选择与祂建立关系，而不是被规则束缚。就算有些日子没有正式祷告，我仍能感受到祂的爱。”

信仰之光：黑暗中的希望

黎传教士的会名是“Hope”（希望）。他说，人生中难免经历黑暗，但只要怀抱希望，积极寻找光明，天主的爱终会指引方向。

回首过去，他感激曾经的挣扎。正是那段黑暗岁月，使他更加珍惜天主的慈悲与爱，并让他能以更坚定的信念服务他人。黎传教士感觉自己就像是圣经中的浪子，虽然曾经偏离了祂，天父却有宽广的心胸，去爱和接纳他。他鼓励所有正在寻找方向的人：“**一定要了解自己，活出自己的使命与热忱。只有真正认识自己，才能明白如何贡献自己。**”

他特别寄语正在追求圣召的修士们：“Know God, Know Self, and Know Purpose（认识天主，认识自己，知道使命）。”

深深祝福：天主与您同在

从修士到传教士，这条路充满挑战。黎传教士勇敢走出舒适圈，踏上一条未知的旅程。但他仍然选择相信，相信天主的带领，相信圣神会指引方向。他对天主的坚定信德，以及自由意志的抉择，深刻诠释了天主对世人的大爱与所赐予的自由。

他的经历提醒我们，信仰并不只是顺从，而是一场与天主的深刻对话，是不断地寻找、不断地回应。有时候，我们也会像他一样，站在人生的岔路口，感到孤单、迷惘，甚至怀疑自己的选择。但天主的爱从未远离。

衷心感谢黎传教士接受《海星报》的采访，并真诚分享他的信仰旅程！愿他在这条道路上始终感受到天主的陪伴，在外界的质疑中坚定信念，在现实的挑战中保持热忱。愿他的传教使命成为他人生命中的光，也成为自己心中的安慰。愿他在陪伴他人的同时，也被爱环抱，深知自己并不孤单。愿他平安、幸福！天主与他同在！

*本访问及文稿完成于今年二月，因版面安排之故，延至今日方能刊登，谨感谢黎传教士的体谅与支持。



在圣教会的礼仪年中，有两个主保节的圣人不多，其中一位是圣若翰洗者，主保节分别在6月24日其生日，以及8月29日其殉道日。教会每年为其“庆生”者则仅有耶稣（圣诞）、圣母、圣若翰洗者。这一切，足见他的特别。

说起来你可能不相信，我与若翰洗者“初识”是在歌剧院里，且已经有40多年。那时在英国念书，非常喜欢西洋歌剧。有部歌剧有缘看了两回——德国作曲家理查·史特劳斯的《莎乐美》。此歌剧以英国作家王尔德根据圣经故事所写的同名剧本为蓝本，刻画了若翰洗者为正义而被囚禁，因拒绝色诱而被斩首的壮烈，震撼人心。

文学作品虽取材自圣经，但因为作家的“艺术执照”，未必忠于圣经。多年后我入了教，通过聆听弥撒的读经和自己的阅经，方真正认识若翰洗者。是的，他的事迹四部福音皆有记述，综合所得的印象是全面的，而且，非常独特。

先说若翰诞生。其父匝加利亚是一名司祭，其母依撒伯尔乃圣母表姐。两人老来得子，有天使先显现给匝加利亚报讯。当已受孕的玛利亚往见表姐向她请安时，胎儿就在依撒伯尔腹中欢跃。若翰出生后的第八天，其父预言这孩子要称为至高者的先知，“要走在上主前面，为祂预备道路，为使祂的百姓认识救恩，以获得他们罪恶的宽宥”（路1:76-77）。

至于若翰之死，起因乃犹太王黑落

旷野里的呼号者



▲油画《基督受洗》由画家波尔顿(Paris Bordone)于1548-51年间创作。右边的圣若翰洗者以注水式为居中的基督施洗。(米兰布雷拉美术馆藏品)

德占有其兄弟的妻子黑落狄亚。若翰批评他而先被囚在监里。到了此王生日那天，黑落狄亚的女儿在席间跳舞，取悦了他，他竟发誓无论她求什么，都要给她。在其母唆使下，她要的是若翰的头！黑落德“遂差人在监里斩了若翰的头，把头放在盘子里拿来，给了女孩，女孩便拿去给了她母亲。”（玛14:1-11）圣经中并无记述这女孩——戏剧和歌剧中的“莎乐美”——因色诱若翰不遂而要其头颅。圣人之死，全因为道德发声，开罪权贵所致。

为正义而发声，为主预备道路而发声……种种旷野里的呼号，是接触圣经中若翰洗者生平事迹时，特别吸引笔者的。

其中“我不是默西亚，我只是被派遣作祂前驱的……祂应该兴盛，我却应该衰微”（若3:28-30），最是打动我心。若翰洗者这位先知完全知道自己的使命，并不“越权”，也不“恋权”——祂应兴盛，我应衰微，说来掷地有声！

若翰曾为许多人施洗，包括耶稣基督。且看他们在约旦河的相遇：耶稣要受若翰的洗，若翰想要阻止祂说：“我本来需要受你的洗，而你却来就我吗？”耶稣回答他说：“你暂且容许罢！因为我们应当这样，以完成全义。”（玛3:13-15）原来全然无罪的耶稣，是为了除免世人的罪而受洗。

圣教会里洗礼的主保不问而知是圣若翰洗者。凡教堂有洗礼堂、洗礼小堂或洗礼间的，都由他护佑。我们也往往会在这些地方，与代表这位圣人的艺术品相遇。他的形象一如圣经里所述“穿的是骆驼毛的衣服，腰间束的是皮带”（谷1:6），总是显得粗犷。其左手多会执十字杖。杖上或有布条，其上或有拉丁文“Ego vox clamantis in deserto”，正是“我是那旷野里的呼号者”。

每位教徒领洗时，必当受到圣若翰洗者的关爱。正如他当年所宣讲，圣洗赦免了我们的罪；我们也因着圣洗，获得做先知的职责。且不时提醒自己，以圣若翰洗者为榜样，在尚未认识基督而渴望认识祂之人性灵生活的旷野里，发出呼号，预备道路，让主耶稣早日走进他们心中。

文/图：方济虎威

新加坡天主教神学院课程

2025年课程 (7-11月)

神学文凭/高级文凭/旁听

每逢周一：沙漠灵修（陈定贤老师）

每逢周四：路加福音和宗徒大事录

（张利勇神父）

神学证书课程

每逢周二：基本伦理神学-张思谦蒙席

每逢周五：神学概论（陈宾山神父）

普及课程

每逢周三：慕道团成员神学培育（四）

“做基督徒”-陈宾山神父，唐德莱修女

了解详情及报名请到神学院网站

(<https://mandarin.ctis.sg>)

询问电话

+65 69028706

+65 80774898

或是扫描二维码



新一届粤语慕道团

(2025-2026)

日期：每逢星期五晚

第一课7月4日

时间：7.45pm至9.30pm

地点：圣伯多禄圣保禄堂

225A Queen Street

Singapore 188551

报名/查询：

Cary 9839 0246

David 9671 7083

安多尼堂神恩复兴团体 讲座与圣体治愈祈祷聚会

主题：我愿意，你洁净了罢！

主讲：张利勇神父

日期：7月13日(主日)

时间：1:00pm - 4:30pm

地点：圣安多尼圣堂礼堂

报名：入场免费，无需报名

询问：范洲南 9684 8989

陈顺添 9764 7146

郑碧虹 9088 2655

活动消息

2025年6月原始周末

日期：6月20日 - 6月22日

时间：周五8:00pm-

周日 5:00pm

地点：夫妇恳谈会会所

201B Ponggol 17th Ave

Singapore 829651

询问/报名：

尊仁+巧玲 8139 8174

志展+秀美 9154 7689

教委主办：我能为祂做什么？

青少年小组小学一日营

日期：6月21日(星期六)

时间：9 am- 5pm

对像：6至12岁

地点：天主教中心

Cana

欲知详情及报名



教委主办2025年 华文婚前预备班

日期：10月5日+12日

时间：9:00am-5:00pm

地点：天主教中心

55 Waterloo Street

Singapore 187954

报名费：每对S\$180

询问/报名：

丽娟 91271710

秀琼 98524047



圣若瑟助终社

ST. JOSEPH DYING AID ASSOCIATION

为天主教徒提供
24小时一站式丧事服务

热线 (24小时)

9780 0636 / 9172 4448

办公室：6288 0154 (9am-5pm)

电邮：sccsjda@yahoo.com.sg

100 Hougang Avenue 8 Singapore 538790

2025年神圣慈悲主日“希望之年”



▲ 张蒙席证道

▲ 慈悲主日4月27日大家都聚精会神地聆听

2025年4月27日，一年一度的神圣慈悲主日恰逢教会禧年，这一天对教友们而言，是特别蒙受上主恩宠的日子。新加坡教区神圣慈悲推动小组于当天在圣若瑟堂举行感恩祭，主题为：“希望之年”。感恩祭由教区神圣慈悲推动小组总神师杨德成神父主祭，张思谦蒙席共祭并证道。

感恩祭于下午2时30分正式开始。礼仪前，由推动小组成员吴爱庆姐妹和孙嘉蔚姐妹带领大家诵念慈悲串经。带领者

与会众以轮诵及唱诵的方式进行祈祷，庄严动人的声音回荡在整个圣堂。慈悲串经结束后，众人一同为日前安息主怀的教宗方济各祈祷，并默哀片刻，表达追思之情。

在圣若瑟堂歌咏团高唱进堂咏的带领下，余玉凤姐妹手持神圣慈悲旗帜，与辅祭员及主礼神父们一同步入圣堂，隆重揭开感恩祭序幕。

张思谦蒙席在讲道中，从多个角度诠释“希望之年”的意义。他指出，天主赐予我们的许诺是永恒的希望，从现在直至永恒，祂渴望将祝福倾注在我们身上。因为天主的本性是爱，而慈悲正是源自这份爱。

他也简述圣傅天娜的生平，并勉励教友效法她，常怀一颗纯洁而信赖天主的心。他强调，人的身心灵皆需治愈，因此邀请众人静默祈祷，恳求复活的主耶稣带走我们内在的负面情绪，照亮生命中每一个角落，使我们真正活出天主子女的身份。当我们获得圆满的身心灵时，也应以慈悲的心去对待他人，活出福音精神。

证道结束后，总神师杨德成神父高度肯定张蒙席的讲道内容，并鼓励在场教友将慈悲活出来，积极推广神圣慈悲的信仰实践。

感恩祭结束前，神圣慈悲推动小组主席何国章弟兄向上主献上感恩，也感谢杨神父的主礼与张蒙席的证道；同时感谢圣若瑟堂本堂李光兴神父慷慨借出圣堂、圣若瑟堂华委及各堂区工作人员的协助，以及约550位教友的踊跃参与，使2025年神圣慈悲主日的庆典圆满落幕，满载恩宠与希望。

文/图：何国章

喇沙会修士薛丕福+安息主怀

NICHOLAS SEET PEE HOCK FSC

1958年9月13日 - 2025年4月24日



怀着对复活的信德，喇沙会东亚区会(LEAD)宣布：喇沙会修士薛丕福 Nicholas Seet FSC 已于2025年4月24日，在新加坡安息主怀，享年66岁。他身为喇沙会修士共38年。

主啊，请将永恒的安息赐给薛丕福修士，并愿永恒的光辉照耀他。

“作为修会修士，我通过教育工作，传递信仰的真理与爱的力量，这是我生命的召叫，也是天主赋予我的使命。我尽力帮助学生加强并深化与天主的关系。身为天主教徒，也意味着我不能忽略学校里的非天主教学生。恰恰相反，这意味着我更必须成为那些非天主教学生的兄弟，因为他们也是天主引带到我们学校来的。我要帮助他们成为更好的人，也要尊重他们各自的宗教传统与信仰。我常常提醒自己，教会的使命是为所有人服务，无论是天主教徒还是非天主教徒。这样，教会才能更好地服务于我们的社会与国家。我相信，当我们努力建立一个种族与宗教和谐共处的社会，我们也会在这世上建设天主的国度。”

喇沙修士薛丕福 Nicholas Seet 写于2015年。

转载自LEAD Story 438期(2025年4月24日)-英文稿

信息来源：总主教公署通告/修士Br. Kevin

照片提供：修士 Br. Kevin



◀ 修士Nicholas Seet(右)与其他修士Br. Luke和Br. Miguel 正搭乘地铁前往国家体育场，参与2024年教宗来访的活动。

永在怀念中



刘凤枝

(Magdalene Low Hong Kee/刘姐)

逝于2025年4月26日

看哪！天主是我的救援，我依靠祂，决不畏惧，因为上主是我的力量，是我的歌颂，祂确是我的救援。(依12:2)

家人与亲友深情缅怀，思念永存心中！



第266任教宗方济各2025年4月21日安息主怀。方济各广为人知的是，他不懈地呼吁世界和平，促进包容，关怀弱势，推动跨宗教对话。

有关跨宗教对话，我手上有一本书，是我认识和了解方济各推动跨宗教对话的入门。

《与教宗对话：教宗方济各谈信仰、家庭、人生与社会》是教宗方济各在阿根廷首都当总主教时，与他的好友，犹太教精神导师思科卡的对话录。

这本书在全球被翻译为18种语言，有12亿的读者。我拜读之后，认为是值得推荐的好书，特地再买了一本，送给我在报社的上司。借机介绍他更深入地了解教宗。上司不是基督徒，我赠他书，算得上是跨宗教对话吧？

方济各和思科卡是真正做到跨宗教交流。他们不是配合某个活动或者场合，才在台上对话，他们是定期聚会，坐下来一起就当代社会所面临的困境与挑战，做了一系列广泛而深入的探讨。

两位宗教导师可谓无话不谈，从灵性的探讨延伸到世俗议题，从天上聊到人间，话题涵盖广泛，既有当下热门议题，也触及诸多敏感话题，如无神论、宗教的本质、堕胎、安乐死、同性婚姻、老龄化社会问题、扶贫与伪善慈善、政治与族群冲突等。他们坦率交流、深入探讨，为读者提供了一个深层次思考信仰与现实关系的窗口。

这本书并非记录两位宗教导师艰深晦涩的神学理论，更不是对各自信众的说教，而是两位德高望重的宗教领袖以生活化的方式展开的一场深度对话。透过这场对谈，他们勾勒出现代社会中诸多值得关注与思考的问题，为读者提供了有价值的观点与智慧指引，既能启发心灵，也有助于我们更从容地面对生活中的各种挑战。

在这场深刻的对谈中，方济各与思科卡并非一板一眼地高谈阔论，反而展现出满满的幽默感与机锋。他们坦率地分享修道过程中的挣扎与诱惑，也毫不回避敏感议题，从阿根廷的民主进程到作为神职人员在现实社会中的立场，皆坦诚以对，展现出宗教导师少有的真诚与人性光辉。

教宗方济各致力于推动跨宗教对话，在全球范围内赢得了广泛的尊重与赞誉。他多次出访各地，与不同宗教的领袖进行交流，强调跨宗教对话对于世界和平的重要性。他多次出访各地，与当地的各宗教领袖对谈，发表演说和劝谕，重申跨宗教对话是世界和平的必要条件，所以也成为基督徒与其他宗教团体的责任。他感叹，通过加强对话，虽然能够抵抗极端主义，但不幸的是，这种病态也会在宗教中表现出来。

新加坡总统尚达曼2024年会晤到访狮城的方济各后，就表示，不同宗教和信仰之间，彼此保持思想开放和相互尊重，对于凝聚社会有着重要性。如今世界冲突不断，方济各一如既往地提出人们需要前进的勇气，才能弥合分歧。



然而，方济各推动跨宗教对话的努力，却被教廷传统派批评为过度强调包容精神和一视同仁，因而背离教义。无论如何，当世界因种族和宗教的偏见，引发了敌对状态，制造了许多无谓的纷争，不必要的战事，摧毁了多少人的家园，无数人伤亡，无家可归，政客们却不断地在煽动，教宗的登高一呼，尽管不能立竿见影，让战火平息，让宽恕和谅解取代仇恨，但他已经完成了伟大的事业，尽了最大的道德责任，比许多宗教领袖更跨前一步。

仅以此文，悼念“平民教宗”方济各，愿他的灵魂得以安息，在天国与天主同享永世之光。

● 符传艺 ●



吉隆坡总教区加影圣家堂 让圣乐飞扬的作品《主的呼唤》

(上)

吉隆坡总教区的加影圣家堂华人歌咏乐团曾于2014年自费出版了首张的圣歌专辑——《桥❖有你有希望》（见2014年152期的《桥梁》）。当初制作《桥❖有你有希望》的专辑纯粹是抱着试水温的心态，只希望能把一些很受欢迎的马来西亚本土原创圣歌（大家普遍上称之为“本地创作”）记录下来以分享给更多的人，毕竟这些本土作品都非常地优秀，应该让更多的人听到。《桥❖有你有希望》专辑出版后得到很大的回响。若干年后，仍有教友表示他们在开车或在做家务事时仍会播放该圣歌专辑，对加影圣家堂华人歌咏乐团的一群兼职教会音乐人来说这是莫大的鼓舞，也因此催生了我们的第二张圣歌专辑《主的呼唤》。



❖刘永康给乐手及歌咏团团员为进入录音室作准备。

《主的呼唤》筹备过程

作为圣家堂的歌咏乐团，圣堂每个周末的主日弥撒，甚至婚礼及殡葬弥撒都是我们团体的分内事，再加上团员们还得兼顾自身的工作、家庭及课业，所以专辑录制只能在主日天下午的空挡时段断断续续地做。乐手们于2015年11月至2018年7月间每隔几个月准备妥当后就踏足录音室，进行乐器录音。乐器录音完毕后，全体的团员们于2018年11月开始踏足录音室进行配唱录音。本以为专辑的录音工作能在2020年的下旬完成，但一场新冠疫情来袭，歌唱录制只能从2020年3月份起进入冬眠状态。到了2022年底，当圣家堂恢复了以往的礼仪活动后，大家才发觉我们的歌咏乐团有一半的团员“出走”了——许多的团员出外念书及工作。歌咏乐团唯有重新培训新一批团员才逐渐恢复元气，并于2023年中旬重新踏足录音室进行配唱录音，用了近一年的时间才于2024年完成所有的歌唱录制。若将新冠疫情搞局的那几年也纳入计算，前后共花了10年的光景才把新专辑弄好，可说是“慢工出细货”！

有了首张专辑《桥❖有你有希望》的制作经验，我们决定以更较严谨的方式制作第二张专辑。我们邀请了对圣乐有一定认知及对专辑制作有相当经验的刘永康弟兄担任新专辑《主的呼唤》的制作人；刘弟兄除了为乐手们及歌唱者在踏足录音室前做足准备工作，也为歌曲编写和音及在专辑的后制过程中为歌曲混音提供了重要的意见，可谓劳苦功高。（待续...）

词曲作者的话



品冠（《主爱的家》、《可爱主耶稣》及《主的呼唤》作曲者兼演唱；台北圣家堂）：很高兴能与加影圣家堂华人歌咏乐团合作这张专辑，透过音乐颂扬主耶稣的爱。我30几年前创作的《主爱的家》、《可爱主耶稣》及《主的呼唤》也因为他们的加入有了新的面貌，也更有朝气了。



陈瑞发（《主你了解我》词曲作者；马六甲圣德肋撒堂）：非常感恩传艺兄弟一直在为音乐福传而努力，也很热心地推广本地原创圣歌。感觉很荣幸本身的创作歌曲《主你了解我》被收录在这张专辑里。加影圣家堂歌咏乐团的乐手们让这专辑里的每一首歌曲更有色彩，期待以后他们会呈献更多的本地原创圣歌，继续推广音乐福传，让天主的爱传遍大地。



吕丹雁（《飞吧》词曲作者；高雄左营圣女小德兰堂）：2016年初，我到访马来西亚的加影圣家堂，认识了圣家堂歌咏乐团的一群年轻人，他们都很喜欢《飞吧》这首歌。《飞吧》是我第一首具有流行曲风的圣歌，对一向都是创作弥撒礼仪歌曲的我来说，是个大突破。在台湾，这首歌是生活营里年轻人很熟悉的歌曲之一。《飞吧》的音乐共鸣，跨越国界来到马来西亚，我很高兴当初一个小小的“为年轻人写年轻圣歌”的念头，无远弗届的传到国外。听到专辑里众人齐唱《飞吧》的气势，就好像天主在音乐中给人力量，一起飞翔在希望的天际，实在令人感动啊！



刘盈盈（《耶稣，我爱你》作曲者；吉隆坡玫瑰堂）：《耶稣，我爱你》这首歌曲的诞生是一种恩赐，也是来自天主的一个礼物。过了这么多年，不管在什么时候听、唱，都觉得这首歌是那么的美，因为这是来自天主的智慧和祂所要承行的一桩美事；也因为祂的完美无瑕，成就了此歌曲。我深深体会到祂拣选的那份恩宠。常常会觉得自己是如此的渺小。一个常常犯罪，得罪天主的一个仆人，怎得来那么大的恩宠呢？天主，我要完全的降服于你，你给我的我都要，你要的我都给。



黄进龙神父（《小白花》作词人；主徒会会士）：《小白花》这首歌是马六甲圣德肋撒堂牧人歌咏团的教练周荣福于1983年为堂区的主保圣人——圣女小德兰作曲，几年后周荣福弟兄邀我填词，我们于1988年完成了这首歌的创作。此次《主的呼唤》专辑的出版，不啻是对喜爱教会音乐的人送来了激情，也让更多的人得以参与其中。正如歌曲中的“小花”，我们不要轻视自己微小的付出，只要是真心地付出，我们会在自己的微小中看见天主的伟大。



黄汉凌（《奇迹》词曲作者；八打灵圣依纳爵堂）：《主的呼唤》里收录的我的创作《奇迹》，在演绎和乐器伴奏方面，加强了我当初创作这首歌时的音乐概念。让这首《奇迹》变成了众人的奇迹，引起了大家的共鸣。我向加影圣家堂华人歌咏乐团致以万分二的谢意，愿荣耀归于上主奇妙的大爱！



源自台湾FJM反射健康法，由吴若石神父全人发展协会推广。这套健康法由瑞士传教士吴若石神父（Fr. Josef Eugster）及团队历经多年研究发展而成。结合中医反射理论，FJM既是一种改善健康的辅助方法，也是一种福传途径，关注全人的身、心、灵需要，其核心信念是：“学习反射健康法，减少医疗支出。”

2025年3月7日，FJM朝圣团成员从中国及台湾抵达槟城，参访耶稣圣名堂，受到槟城教区施恩天枢机（Cardinal Sebastian Francis）、温耀仁神父（Fr. Edmund Woon）及本堂Dominico神父的热情接待。除了分享FJM的理念与实践，会员们还在现场示范足疗技巧，并为枢机、神父及教友们提供体验，让大家感受到此健康法带来的舒缓与放松，亲身体会“足下传福音”的意义。

在槟城耶稣圣名堂，施恩天枢机特别为FJM朝圣团主持派遣仪式，勉励团员肩负使命，以足部健康法为桥梁，传递关怀与爱。他强调，足部疗愈的概念早在圣经中便有所记载，而耶稣自己便是“第一位足疗师”。

枢机提到，《若望福音》13:1-7记载了耶稣在最后晚餐时为门徒洗脚。这一幕不仅象征服侍与谦卑，更展现了人与人

之间深刻的共融关系，神学家甚至称之为“濯足共融”（Communion of the Feet）。他进一步引用《路加福音》7:36-50，讲述一位罪妇以眼泪洗净耶稣的脚，以头发擦干，并以香膏膏抹的故事。这不仅彰显了天主的慈悲，也提醒世人，真正的信仰必须通过爱与服侍来展现。

在这场别具意义的派遣仪式中，施恩天枢机向在场的朝圣团员分享道：“双脚不仅连接着我们的身体，也连接着信仰与福传。”他提到，足部反射健康法源远流长，在亚洲文化中扮演重要角色。当它融入信仰，便成为福音本地化（Inculturation of the Gospel）的真实展现，同时也是基督治愈事工（Healing Ministry of Jesus Christ）的延续。

“你们的使命不仅止于健康的促进，更是传扬基督的爱。”枢机如此勉励大家，“透过这项服务，你们让人们感受到身心的疗愈，同时也在灵性上获得滋养。”另外，他也特别邀请FJM未来能在槟城教区举办更多课程与培训，让更多人能够借由足疗，体会天主的爱与恩宠。

在派遣仪式的尾声，枢机逐一覆手降福朝圣团员，祝愿他们带着福音

的使命，走向更多需要关怀的人群。

槟城教区副主教饶恒力（Msgr. Henry Rajoo）正积极推动FJM反射健康法的培训计划，希望在教区内培养更多施行者，使更多人能透过这项健康法感受到身、心、灵的疗愈。透过这项合作，槟城教区期待让信仰更贴近生活，让福音成为具体可行的关怀行动，让人们在健康的恢复中，也领受基督的爱。

（图/文：麦可佐思）



记忆密码：失智症讲座

拉美士圣西满天主堂于跨越百年庆典的第15项活动，首次与德教会紫泰阁携手联办失智症健康讲座。随着社会日趋老龄化，这场讲座吸引了约80余名居民踊跃参与。

本次讲座特邀来自马六甲专科医院老年医学专科及内科顾问李伟杰医生担任主讲。李医生以其丰富的医学经验与专业知识，为与会者深入浅出地讲解失智症的成因，症状，预防及护理方法。他也结合了真实个案与医疗经历，分享了临床上遇到的挑战与应对之道，让讲座内容更具深度与现实感。

讲座现场热烈，李医生与听众之间互动频密，大家纷纷就自身或亲友的情况提问，场面充满温情与共鸣。许多与会者表示，透过这次的讲座，他们对失智症有更清晰的认识，也更了解如何在家庭中应对相关问题。

天主教会与德教会虽在传统与礼仪上不同，但在关爱人群，服务社会，回应社会的须要，传播爱的使命上是一致的，这场联办的活动，正是这份共同信念的体现。让我们都成为传递爱与希望的使者。

（文：林素珍）



CATHOLIC FOUNDATION DINNER 2025

2025年天主教基金会晚宴

大会主办人：
吴诚才枢机主教



天主教中心艺术效果图



2025年10月22日（星期三）
富丽敦酒店宴会厅

活动流程

下午5时30分：鸡尾酒招待会及
FaithWorks 信仰作品展览

晚上7时：晚宴正式开始

本年度筹款晚宴已获全额赞助，
所有餐桌认购及善款将全数用于天主教中心的建设工程。

今日共建教会 为共迎明日希望！

请立即认购晚宴桌位！

您可以扫描二维码或浏览：
catholicfoundation.sg/cfdinner了解详情。

如需更多信息，请致电 6338-0348
或电邮至 cfdinner@catholic.org.sg



欢迎关注我们的社交账号：
Facebook: [catholicfoundationsingapore](https://www.facebook.com/catholicfoundationsingapore)
Instagram: [catholicfoundationsg](https://www.instagram.com/catholicfoundationsg)